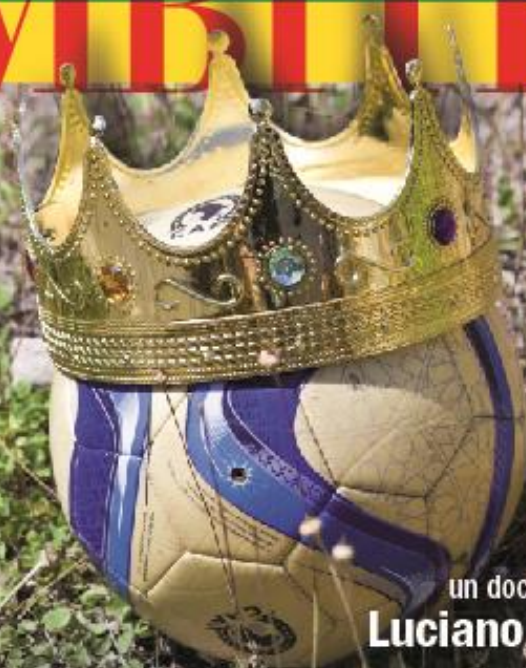


MAD MEMORIE
MULTI-MEDIALE
DELLA DAUNIA

VISION

With

AMBITION



un documentario di
Luciano Toriello

Prodotto da **LUCIANO TORIELLO** con il contributo di **MIGRARTI-MIBACT - APULIA FILM COMMISSION - FONDAZIONE DEI MONTI UNITI DI FOGGIA** e **CANTINA LA MARCHESA** produzione esecutiva e distribuzione **MAD Srls.** con **YUSSIF BAMBA** e con **PRINCE NANI - GIOVANNI TITAS** soggetto **LUCIANO TORIELLO - ANNALISA MENTANA** fotografia, montaggio e presa diretta **LUCIANO TORIELLO** musiche originali **YUSSIF BAMBA - PRINCE NANI** trattamento **ANNALISA MENTANA** operatori di camera **LUCIANO TORIELLO - MICHELE CRETA** traduzioni **ANTONIO TORIELLO** digital post production **MAD Srls.** e **FRANCESCA ROMANA VALENTINI - DONATO CASALE C.S.I. - RENATO MIRICHELLI A.E.S.** per **OCTOPOST.**

Con il contributo di



Autore e regista Luciano Toriello - 2019. Tutti i diritti sono riservati. Distribuzione MAD Srls.

Presenta

VISION WITH AMBITION

Prodotto e diretto da **Luciano Toriello**.

Produzione esecutiva di **MAD – Memorie Audiovisive della Daunia**.

Progetto vincitore del **Bando MigrArti 2018** del **MIBAC**.

Realizzato con il sostegno di **Apulia Film Commission**, **Fondazione dei Monti Uniti di Foggia** e **Cantina "La Marchesa"**.



Gli allenamenti del Real Mezzanone alla Casa del Giovane "Emmaus" di Foggia.

SINOSI DEL DOCUMENTARIO

Vivono nel “ghetto” di Borgo Mezzanone, in un centro per minori, nella periferia della città di Foggia; sono cresciuti su strade polverose, sul cui asfalto anche una lattina che rotola diventa pretesto per improvvisare una partita di calcio. Si chiamano Prince, Giovanni, Mohammed, Antonio e sono i figli di un’Italia multietnica, desiderosa di progettare un futuro di riscatto. Spronati e guidati da Mister Bamba – giovane allenatore di origini ghanesi – i ragazzi provano a mettere in piedi una “vera” squadra di calcio – il Real Mezzanone FC. Impareranno così, ancora prima che schemi e tattiche di gioco, l’importanza di coltivare con ambizione il proprio talento, qualsiasi esso sia.



Il protagonista, Yussif Bamba.

CREDITS

GENERE: Documentario

Formato originale: 4k

Anno: 2018

Audio: STEREO

Durata: 15' 10"

PRODOTTO DA: **Luciano Toriello**

REALIZZATO CON IL CONTRIBUTO DI: **MigrArti-MIBAC - Apulia Film Commission - Fondazione dei Monti Uniti di Foggia – Cantina “La Marchesa”.**

PRODUZIONE ESECUTIVA: **MAD - Memorie Audiovisive della Daunia**

IN COLLABORAZIONE CON: **APS “Auxilium - Borgo Mezzanone” e ASD Polisportiva Borgo Mezzanone.**

REGIA - MONTAGGIO - FOTOGRAFIA: **Luciano Toriello**

CON

Yussif Bamba

e con

Prince Nani

Giovanni Titas e l'amichevole partecipazione della squadra del **Real Mezzanone FC.**

SOGGETTO: **Luciano Toriello - Annalisa Mentana**

TRATTAMENTO: **Annalisa Mentana**

COLONNA SONORA ORIGINALE: **Ras Bamba - Prince Nani**

OPERATORI DI CAMERA: **Luciano Toriello - Michele Creta**

SUONO IN PRESA DIRETTA: **Luciano Toriello**

DIGITAL POST PRODUCTION: **MAD - Memorie Audiovisive della Daunia e**

Francesca Romana Valentini - Donato Casale C.S.I. - Renato Minichelli A.E.S. per OCTOPOST.

TRADUZIONI: **Antonio Toriello**

UFFICIO STAMPA: **MAD - Memorie Audiovisive della Daunia**



La squadra del Real Mezzanone in trasferta a Siponto.

IL REGISTA, LUCIANO TORIELLO

Luciano Toriello è produttore e regista. **Vision with Ambition** è il suo ultimo lavoro. Usciti nel 2018 sono i suoi documentari: **Amina**, realizzato con il contributo di Ente Parco Nazionale del Gargano e Fondazione dei Monti Uniti di Foggia e **I Monti Lucretili**, finanziato da Intesa Sanpaolo per il Parco Nazionale dei Monti Lucretili. Nel 2016 gira la docufiction **Erma**, vincitore di *Progetto Memoria/PastForward*, una produzione originale firmata Apulia Film Commission. Alla fine del 2015 realizza, girando tra le tribù indigene Waiapi dell'Amazzonia, il documentario **Colibrì** in collaborazione con la ONG brasiliana *Amigos do bem estar*. Sempre del 2015, è il documentario breve **Io e Manfredi**, prodotto da *Mecenate* e dedicato all'arte dello scultore Salvatore Lovaglio. Nel 2014 Luciano Toriello dirige a Borgo Mezzanone il documentario **leviteaccanto**, prodotto da Seminal Film con il sostegno di Apulia Film Commission e Comune di Manfredonia. Al momento è al lavoro sulla produzione del documentario "A casa lavori in corso", progetto vincitore del **Social Fund** di **Fondazione con il Sud** e **Apulia Film Commission**.

È inoltre socio e cofondatore della casa di produzione **MAD - Memorie Audiovisive della Daunia** e si occupa, in qualità di direttore artistico, di iniziative culturali e festival cinematografici, tra questi "Mònde – Festa del Cinema sui Cammini", una produzione di **Apulia Film Commission** insieme a **Ente Parco Nazionale del Gargano** e **Comune di Monte Sant'Angelo**.



Luciano Toriello con Yussif Bamba.

CONTATTI



M.A.D. s.r.l.s | Tel: 3458720957 | www.madproduzioni.it
Via Appulo Sannitica, 111 - 71036 Lucera (FG) | P. IVA/C.F. 04179270717
PEC: mad-film@pec.it | mail: info@madproduzioni.it



MAD - Memorie Audiovisive della Daunia



mad.produzioni

#VWA